

Sommer-Atelier

Das zweiwöchige TraveArt Sommer-Atelier 2008 unter dem Thema „Ost-Wind“ lädt Gäste von nah und fern zum aktiven kreativen Tun und Austausch an der Trave ein.

Abendprogramm

Die Abende bieten für Teilnehmer, Künstler, Kulturinteressierte aus der Region und Feriengäste in Schleswig-Holstein zahlreiche Möglichkeiten zum gemeinsamen Kulturgenuss, anregenden Austausch und inspirierender Verbindung mit anderen Gästen und Kulturen.

Kunst-Kursprogramm

In 22 Kursen zu Malerei, Monotypie, Zeichnen, Radierung und Comiczeichnen, Stein- und Holzbildhauerei, Mosaik, Papier, Bonsai, Trommeln, Gesang, Theater, Kurzfilm und Animation kann in kleinen Gruppen vor Ort ausführlich gelernt und experimentiert werden. Die einhalb- bis fünftägigen Kurse für Erwachsene, Jugendliche und Kinder können beliebig kombiniert werden.

Kinder-Mitmachprogramm

Gemeinsam mit Künstlern und Pädagogen können Kinder ab 5 Jahren an Projekten im Travetal mitarbeiten und u. a. Holzskulpturen gestalten, Papier schöpfen, Weiden flechten und Mosaik gestalten. Das Kinder-Mitmachprogramm täglich von 14–18 Uhr ist ein Angebot für interessierte Kinder aus der Region sowie die Kinder der Kursteilnehmer und Künstler.

Ausstellung

Die Künstler des Sommer-Ateliers 2008 zeigen in einer begleitenden Ausstellung Beispiele Ihrer aktuellen Arbeit. Kontinuierlich ergänzt wird die vierzehntägige Präsentation durch Ergebnisse der Kursteilnehmer des Sommer-Ateliers 2008.

Abendessen

Das Kochteam vom Culinarium lädt Sie herzlich ein, mit den Künstlern und anderen Gästen um 19 Uhr frisch-köstlich-warm in Lokfeld 36 zu Abend zu essen (7 €/Pers.) Bitte melden Sie sich mindestens zwei Tage vorher verbindlich an, telefonisch (0173 2337573) oder über den Anmeldebogen in der Webseite – dort ist auch der Speiseplan einsehbar!

www.traveart.net

TraveArt Sommer-Atelier 2008 19.7. – 2.8.2008

Der TraveArt e.V. im Künstlerdorf Barnitz lädt Kunst- und Kulturinteressierte, Aktive und Kreative, Neugierige und Inspiration-Suchende, Nachbarn und Feriengäste ein zum TraveArt Sommer-Atelier 2008.

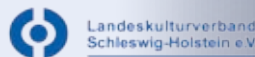
Vom 19. Juli bis 2. August bietet ein umfangreiches Kunstkursprogramm für Erwachsene, Jugendliche und Kinder, ein kreatives Kinder-Mitmachprogramm, Ausstellungen vor Ort sowie ein inspirierendes Abendprogramm viele Möglichkeiten, sich mit Menschen und Ideen kreativ zu verbinden.

Ausführliche Informationen, das Gesamtprogramm und die Anmeldung zum TraveArt Sommer-Atelier 2008 finden Sie im Internet unter www.traveart.net

TraveArt e.V.

Lokfeld 36
23858 Barnitz (Hamburg-Lübeck)
Fon 04533 610 1927
Fax 04533 20 68 75
eMail info@traveart.net
Büro Mo 10 – 12, Do 18 – 20 Uhr

Wir bedanken uns bei den Förderern und Sponsoren des TraveArt Sommer-Ateliers 2008



Gestaltung: Kirsten Franziska Hagelestein | Hitzacker | www.one-dl.de

TraveArt

Sommer-Atelier
im Künstlerdorf
19.7. bis 2.8.2008

Abendprogramm

Das Abendprogramm



Eröffnungskonzert

Samstag 19. Juli, 20 Uhr | Lokfeld36 – Garten, 23858 Barnitz

Tengu Daiko

Trommelfeuer durch und durch

Die Gruppe Tengu Daiko wird wie in den Vorjahren mit einem mitreißenden Trommelfeuer das TraveArt Sommer-Atelier 2008 eröffnen. Taiko – traditionelles japanisches Trommeln – ist eine besondere Verbindung aus Rhythmus, Bewegung und Geist. Der einmalige Klang der japanischen Riesentrommeln übt eine nahezu magische Anziehungskraft aus. Dazu wird es kleine Hörproben und Ausblicke auf das Kurs- und Abendprogramm des Sommer-Ateliers 2008 geben. Lassen Sie sich überraschen! Eintritt auf Spendenbasis.

Konzert & Tanz, Kurs

Sonntag 20. Juli, 20 Uhr | Saal Uwe Kollschegg, Trenthorster Str. 7

Trio Susanna Pócs

Tango totale

Die gebürtige Ungarin Susanna Ujvári Pócs wird mit ihrem Trio an diesem Abend für mitreißende Tangoklänge sorgen! Die Medien schwärmen: „Tokio, Barcelona, Hamburg, Rom, München – egal wo – mit ihrer Violine schickt diese temperamentvolle Musikerin uns auf eine Reise von sehnsüchtiger Melancholie bis zu freudigen Hochgefühlen.“ Lassen Sie sich an diesem Abend verzaubern – und vielleicht auch zu einem Tanz auf dem Parkett verführen.

Eintritt Konzert 12/8 €

Tanz-Kurs

Für Anfänger und Auffrischer bietet Gernot Graaf am Nachmittag von 16–18 Uhr einen Tanz-Kurs „Tango Argentino“ an (Kurs TASA 23, Gebühr 5€/Person Anmeldung bis 16.7. an den TraveArt e.V.).

Workshop in der Abendsonne

Montag 21. Juli, 20 Uhr | Lokfeld36 – Wiese, 23858 Barnitz

Silke Krempien

Skulpturen, die verbinden

Die Bildhauerin Silke Krempien lädt an diesem Abend ein, aus verschiedenen Materialien eine eigene oder eine gemeinsame Skulptur zum Thema „Ost-Wind“ zu entwickeln. Als Materialien bieten sich

Holz, Eisen, Draht, Stoff, Glas, Steine an, die zum Teil vor Ort sind. Besondere eigene Materialien können sehr gern mitgebracht werden – der Phantasie sind keine Grenzen gesetzt. Wer lieber am Feuer ein Glas Rotwein genießen möchte, ist herzlich eingeladen, dies in der Atmosphäre eines kreativen Abends zu tun.
Eintritt auf Spendenbasis.

Theater/Performance

Mittwoch 23. Juli, 20 Uhr | Saal Uwe Kollschegg, Trenthorster Str. 7

Anja Es

La Gonzesse

Die Malerin, Autorin und Performerin Anja Es entführt Sie in das Paris der 20er Jahre. Im Foyer des Moulin Rouge treffen Sie Marie-Claire, die zickige Tänzerin und ihre Rivalin Nicole, die dicke Kostümschneiderin Babette und Jean-Jaques, den aalglatten Conferencier, Madame Jaqueline, die misstrauische Hausdame und Marlene Dietrich, den Gaststar. Sie und viele andere Charaktere des Ensembles plaudern an diesem Abend in Barnitz über ihr Leben, ihre Liebe, ihre Neurosen – kurzum die „Golden Twenties“ werden in Barnitz lebendig.
Eintritt auf Spendenbasis.

Film

Freitag 25. Juli, 20 Uhr | Lokfeld36, 23858 Barnitz

Ost-Wind-Film

Kurzfilme aus Russland & Schleswig-Holstein

Wenn es dunkel wird und sich im Saal gespannte Stille ausbreitet, beginnt in Barnitz ein neuer Kurzfilmabend. Bernd Nahm wird zum Sommer-Atelier eine Auswahl der originellsten, anrührendsten und heitersten Kurzfilme aus Russland und dem Baltikum mitbringen. Fachkundig wird der Leiter der Kulturellen Filmförderung Schleswig-Holstein auf die verschiedenen Facetten filmischen Schaffens eingehen und „aus dem Nähkästchen der Filmemacher“ plaudern. Entdecken Sie mit uns die Möglichkeiten und Entwicklungen des Films und sammeln Sie Anregungen und Tipps!

Max. 80 Plätze. Eintritt auf Spendenbasis.

Vortrag/Reisebericht

Dienstag 29. Juli, 20 Uhr | Lokfeld36, 23858 Barnitz

Alexander Leuze

Gärtnern in Japan – die Gärten Kyotos

Der Gartengestalter und Bonsai-Experte Alexander Leuze aus Schwaben berichtet von der tausendjährigen Tradition der japanischen Gartenkunst und seinen Erkundungen der schönsten Gärten Japans, vor allem in Kyoto. Der Abend verspricht ein Augen- und Ohrenschauspiel für sowohl Liebhaber als auch Anfänger in japanischer Gartenkunst zu werden. Eintritt auf Spendenbasis.

Musikalische Revue

Freitag 1. August, 20 Uhr | Saal Uwe Kollschegg, Trenthorster Str. 7

Brita Käerner und Stefan Buchenau

Hansi und die Königin der Nacht

Zwei Obdachlose machen Hausmusik, und wie! Hansi und die Königin stellen fest, dass sie ein nicht nur musikalisches Repertoire von Mozart bis Brecht, von Grieg und Lou Reed gemeinsam haben – ihre Erfahrungen, ihre Kämpfe und Niederlagen ähneln sich. Brita Käerner beeindruckt mit einem breiten Repertoire von Rock, Chanson und Improvisation. Stefan Buchenau spielt Folk & Rock, tritt auf Kleinkunsth Bühnen auf und spielt diverse Saiteninstrumente mit viel Elan und in einem ganz eigenen Stil. Eintritt 12/8€

Livekonzert & Abschlussparty

Samstag 2. August, 20 Uhr | Lokfeld36 – Garten, 23858 Barnitz

Periferija

Junger russischer Rock-Folk-Jazz

Die Band Periferija wurde 2005 von drei jungen Musikern in Hamburg gegründet. Sie begeisterte vielerorts mit ihren Texten, mit traditionsbewusstem wie frischen Kompositionen und dem lebendigen Spiel östlicher und westlicher Einflüsse. Der russisch-polnisch-kasachische Melodie-Mix und ihre ausdrucksvollen Stimmen gehen direkt unter die Haut und in die Beine. Genau das Richtige für ein schwungvolles Fest mit östlichem Buffet zum Abschluss des TraveArt Sommer-Ateliers 2008! Eintritt auf Spendenbasis.

